



Jasmina, Samy, Michel, Raymond Corbaz, Philippe Besson, Pierre-Henri Dumont et Philippe Tesse.

PENTHAZ

Les 90 ans de Raymond Corbaz

PENTHAZ Raymond Corbaz est natif de Penthaz... enfin, pas exactement! Il est né à Daillens, car sa mère dut s'y rendre pour rencontrer LA sage-femme de la région. C'était le 9 avril 1928. À part cette légère entorse, il a toujours vécu au village, comme la plupart de ses aïeux. Il aurait souhaité être menuisier. Mais de mère divorcée et de père indifférent à sa cause, par opportunité et manque d'argent, il devint apprenti boulanger. Cependant, papier en poche, il fit tout autre chose.

Pendant dix ans, il travailla en qualité de mouleur aux Câbleries de Cossonay puis, durant 32 ans comme représentant chez JUST.

Il a construit sa propre maison

En 1952, pendant son temps libre, il s'attaqua à la construction de sa maison, la maison dans laquelle il vit toujours. «J'ai tout fait, sauf l'électricité car je n'avais pas le droit!», déclare-t-il. Cette année-là, en juin, avec son beau-père, ils commencèrent les fondations, puis la maçonnerie, le toit et le chauffage. En six mois, le plancher n'était pas encore posé mais la cuisine et une chambre étaient habitables. A Noël, ils purent y

manger une fondue. Raymond s'y installa alors avec son épouse Noëlle. De son mariage heureux sont nés deux enfants, Josiane et Michel, puis deux petits-enfants, Yasmina et Samy. Aujourd'hui Noëlle n'est plus, mais la famille semble soudée. Yasmina vit dans la maison au-dessus de chez son grand-père, Samy pas très loin et Michel à son atelier.

Quand on leur demande ce qu'ils pensent de leur père et grand-père, Yasmina répond «il fait tout et tout de suite. Il n'attend jamais.» Michel renchérit: «On est obligé de le freiner. L'été, il est souvent dehors à s'occuper des fleurs et à bricoler. L'hiver, il est le plus souvent sur internet et sur son compte Facebook. D'ailleurs, grâce à lui, on a retrouvé de la famille lointaine.»

Le 2 mai, une délégation de la Municipalité de Penthaz vint comme il se doit, féliciter Raymond Corbaz pour ses nonante printemps. Le syndic, Philippe Besson, accompagné de Pierre-Henri Dumont et Philippe Tesse, municipaux, lui remit des présents d'usage. Michel, Yasmina et Samy étaient aussi présents. Et les discussions se poursuivirent autour des histoires de Penthaz d'hier et d'aujourd'hui. ■

NATHALIE MARTIN



MORGES -

Fun

MORGES On pourra rebondir à plusieurs mètres de hauteur... à la patinoire de Morges! C'est un pari un peu fou que s'est lancé Frédéric Klink. Dès le 30 juin, il transformera pendant six semaines l'intérieur de la patinoire des Eaux Minérales en un espace rempli de trampolines. Une idée qui mûrit dans l'esprit du fondateur du Cirque Coquino depuis quatre ans déjà.

Et comme il ne fait jamais les choses à moitié, il s'est entouré de deux pointures de la discipline pour mener à bien son projet: l'ancien entraîneur de l'équipe suisse Roby Raymond et Benjamin Amyot, membre du team canadien de trampoline. «Mon but est de créer une structure professionnelle permettant d'assurer la sécurité de ceux qui viennent, avec un encadrement humain», explique avec enthousiasme Frédéric Klink.

BUSSIGNY - FESTIVAL ARKHÉ DU 24 AU 27 MAI

Musiques du monde: des origines au présent

BUSSIGNY Créé à l'initiative de la municipalité de Bussigny et de l'Association Bussigny Culture, le Festival Arkhé explore les traditions musicales, en mêlant fidélité aux origines (le mot grec *arkhé*) et influences du contemporain. Ce festival en est déjà à sa troisième édition et s'est taillé une jolie réputation dans la région. Les traditions sont faites pour voyager, et donc être découvertes, accueillies, et pourquoi pas transformées.

Pour renforcer le dialogue entre migration et musique, des avant-concerts seront donnés par des migrants récemment arrivés sur le territoire suisse

et réunis dans le groupe K-Zimu qui fête la diversité des origines et le bonheur des retrouvailles. Robert Bong, compositeur et demandeur d'asile bussignolais, noue des relations musicales fécondes avec des artistes helvétiques. De cette configuration naît un alliage des traditions africaines et de la pop-rock.

Dans ce même esprit de fusion des traditions, le groupe ab3ad réunira l'Égypte, la Turquie et la Suisse, l'instrumentation traditionnelle du Moyen-Orient et l'électro-acoustique. Le dimanche matin, la Place de l'Hôtel de Ville de Bussigny

résonnera de sons bien de chez nous, avec les fifres et tambours du Val d'Anniviers. Ce moment unique permettra de renouer avec l'héritage des mercenaires qui avaient quitté les Alpes pour mettre leurs bras à disposition des aristocrates européens. Des chants polyphoniques malgaches aux chansons traditionnelles du Québec, en passant par le yodel dans sa forme la plus authentique par les Jützli du Muotathal, vous allez voyager! Chez vous, chez nous, et ailleurs! ■

COMMUNIQUÉ

Festival Arkhé, du 24 au 27 mai, Au Raisin, Bussigny.
Programme et réservations: www.festivalarkhe.ch